

DOSSIER DE PRESSE

DU 6 AU
8 JUILLET
2017

LES NOITS DE BERRE

— PARC HENRI FABRE —

- CALI > 6 JUILLET
- DE PALMAS > 7 JUILLET
- TAL > 8 JUILLET

CONCERTS À 22H
COUVERTURE DES PORTES À 20H

« Les Nuits de Berre »

Festival de musique, du 6 au 8 juillet 2017

Berre l'Étang a le plaisir de vous annoncer la naissance de son tout nouveau festival de musique : « les Nuits de Berre » qui fera ses premiers pas au Parc Henri Fabre les 6,7 et 8 juillet 2017.

Le Festival

Cette première édition mettra en scène trois artistes talentueux et confirmés lors de trois nuits de concerts gratuits. Chacun avec son style, ils ont en commun l'amour du public avec lequel ils aiment communier. Ils incarnent parfaitement l'identité de ce nouveau grand rendez-vous de la vie Berroise et de ce festival qui se veut familial et intergénérationnel.

Plus que des concerts "Les Nuits de Berre" proposent un moment de partage et d'émotion dans une ambiance festive et chaleureuse. Une invitation à passer trois soirées estivales en bord d'Étang de Berre avec trois belles personnalités.

Jeudi 6 Juillet:	CALI
Vendredi 7 juillet:	DE PALMAS
Samedi 8 juillet:	TAL

Ouverture des portes: 20h - concerts à 22h

Le parc Henri Fabre

Lieu convivial de la ville, le parc Henri Fabre offre des conditions idéales pour accueillir "Les Nuits de Berre". Agréable avec plus de trois hectares de verdure, c'est aussi un endroit sûr.

Facile d'accès depuis toutes les entrées de la ville, il bénéficie également de plusieurs parkings à proximité gratuits et surveillés.

Se rendre au Parc Henri Fabre:

adresse: avenue Joliot Curie - Berre l'Étang
plan d'accès: <http://www.berreletang.fr/Les-parcs-et-les-espaces-verts>
coordonnées GPS: Latitude: 43.4811026
Longitude: 5.176311100000021

Se renseigner:

Berre Animation : 04 42 74 93 38

www.berreletang.fr/lesnuits

www.facebook.com/lesnuitsdeberre

CALI

Cali entame sa véritable carrière de musicien en tant que guitariste de "Calif" puis de "Indy", groupe de compos, avant de rejoindre "Indigo", un groupe de reprises animant les fêtes de villages des Pyrénées-Orientales. Il forme ensuite le groupe "Tom Scarlett".

En 2002 la maison de disques Labels/EMI le remarque lors des francophonies et signe l'artiste. "L'Amour parfait" sort le 19 août 2003 et contient plusieurs titres qui deviendront des tubes : "C'est quand le bonheur ?", "Pensons à l'avenir" et "Elle m'a dit". L'album devient pour beaucoup le manifeste d'une génération amoureusement désabusée.



En octobre 2005, "Menteur" succède à "L'Amour parfait".

Au printemps 2007, l'élection présidentielle fait l'actualité. La victoire de Nicolas Sarkozy lui donne matière à une chanson, "Résistance", qui elle-même amènera un nouvel album, plus politique : "L'espoir".

En mars 2009, le chanteur catalan s'explique longuement sur ses divers engagements dans un livre d'entretiens, "Rage !" avec Didier Varrod, spécialiste de la chanson française.

L'album "La vie est une truite arc-en-ciel qui nage dans mon cœur" sort le 15 novembre 2010.

Jugé plus rock et moins politique son 5e album studio "Vernet-les-bains", en hommage à son village natal, sort le 26 novembre 2012. Son 6e album studio, "l'âge d'or" paraît début 2015.

"Les Choses défendues" sort en 2016 alors que Cali est en tournée avec, sur scène, sa chambre d'adolescent reconstituée – posters des Clash et de Leonard Cohen, canapé, guitare et piano.

Dans ce dernier album, il nous dévoile une partie de son adolescence au travers de chansons intimes et débordantes d'émotions.

Cette année, il retrouve son groupe pour une nouvelle tournée [qui le mènera jusqu'à Berre l'Étang pour un concert gratuit le 6 juillet.](#)

Discographie :

2003 : L'Amour parfait
2005 : Menteur
2006 : On aime, on aide
2008 : L'Espoir
2008 : Magique
2010 : La vie est une truite arc-en-ciel qui nage dans mon cœur
2012 : Vernet-les-Bains
2015 : L'Âge d'or
2016 : Les choses défendues

Récompenses :

2004 : Prix Vincent-Scotto pour C'est quand le bonheur ?
2004 : Prix Constantin pour L'Amour parfait

<http://www.calimusic.fr>

Gérald DE PALMAS



Né à la Réunion en 1967, Gérald De Palmas découvre le ska dès 13 ans et se passionne pour la musique en apprenant à jouer de la basse.

En 1985, il rejoint en tant que bassiste-chanteur le groupe "Les Max Valentin", puis "Les Valentins". Le groupe compose et enregistre deux 45 tours : "Les Maux dits" et "Printemps parapluie".

En 1988, le groupe se dissout et Gérald démarre une carrière solo. Pendant plusieurs années il compose seul ses chansons.

Après avoir remporté le concours du talent de demain sur M6, il sort son premier album "La Dernière Année" en 1994. Ce premier essai est un coup de maître : le titre "Sur la route" sera récompensé lors des Victoires de la Musique et s'écoulera à près de 130 000 exemplaires.

Gérald De Palmas connaît de nouveau un grand succès en 2000 avec l'album "Marcher dans le sable". Pour l'écriture de cet opus, l'artiste s'est entouré d'auteurs prestigieux comme Jean-Jacques Goldman pour "J'en rêve encore", ou Maxime Le Forestier.

Au terme d'une année de concerts, Gérald De Palmas publie en 2002, un album Live, souvenir d'une tournée triomphale. Sur cet opus figure également le titre inédit "Elle s'ennuie" entièrement écrit et composé par Gérald De Palmas lui-même.

En 2009, l'artiste est de retour avec le nouvel album "Sortir". Puis en Novembre 2013, il sort son septième album « De Palmas » plus rock que jamais.

Le 1er avril 2016 est sorti son dernier album "La beauté du geste", Gérald de Palmas revient à ce qu'il fait de mieux, l'acoustique en français. Avec cet album il livre un opus d'une grande élégance. Il est en tournée depuis Novembre 2016 et **sera en concert gratuit à Berre l'Etang le 7 juillet 2017**.

Discographie :

1994 : La Dernière Année
1997 : Les Lois de la nature
2000 : Marcher dans le sable
2002 : Live 2002
2004 : Un homme sans racines
2009 : Sortir
2009 : EP Live Itunes à Paris
2011 : Sur ma route
2013 : De Palmas
2016 : La Beauté du geste

Récompenses :

1995 : Victoire de la musique de la révélation masculine
2002 : NRJ Music Award de l'album francophone pour Marcher dans le sable
2002 : Victoire de la musique artiste interprète masculin
2003 : NRJ Music Award artiste masculin francophone de l'année

<http://www.depalmas.net>

TAL

Tal est très vite initiée à la musique par une mère chanteuse de world, par un père passionné de guitare et un frère compositeur.

A l'âge de 12 ans, elle apprend à jouer du piano et de la guitare de façon autodidacte et enchaîne les cours de danse, de théâtre et de chant pendant toute son adolescence.

En 2012, "Le droit de rêver", son premier album aux sonorités pop urbaines est un condensé de la personnalité battante, optimiste et positive de la chanteuse.

Symbole de sa popularité multi-générationnelle, sa reprise "d'Envole-moi" en duo avec M Pokora sera le single phare de la compilation Génération Goldman, l'une des meilleures ventes de l'année 2012. Enfin, apothéose d'une année de succès, elle est consacrée Révélation Musicale aux NRJ Music Awards et nommée aux Victoires de la Musique avant de rejoindre la troupe des Enfoirés.

En 2013, son deuxième album "A l'infini" se vend à plus de 450 000 exemplaires incluant des tubes comme "A l'international" ou "Le passé" mais aussi des collaborations prestigieuses avec Flo Rida ou encore Sia.

S'ensuivent 2 tournées qui reflètent les différents visages de l'artiste. Au total, ce sont plus de 500 000 spectateurs qui se déplaceront sur les 155 dates toutes complètes.

Pour son troisième disque, Tal décide de s'investir encore plus dans la composition, l'écriture et la réalisation.

Si l'évolution est évidente dans la production globale de l'album, c'est surtout au niveau des textes et des thèmes abordés que le changement se fait sentir.

Il clôt un album construit comme un voyage qui démarre par le bruit du métro et se termine par des sons tribaux et des envies d'Afrique et de nature.

Elle sera sur scène à Berre l'Étang le 8 juillet 2017.

Discographie :

2012 : Le droit de rêver
2013 : Le droit de rêver Collector
2013 : À l'infini
2014 : À l'infini Summer Édition
2014 : À l'infini Live Tour
2016 : Tal

Récompenses :

2013 : NRJ Music Award révélation francophone
2014 : NRJ Music Award artiste féminine francophone
2014 : World Music Award meilleure vente pour une artiste féminine française
2016 : NRJ Music Award artiste féminine francophone



<http://www.tal-officiel.com>