



Médiathèque

Edmonde Charles-Roux Defferre

2, rue Lafayette – 13130 Berre l'Étang

Tel : 04 42 74 93 85

Accueil du public

Les mardi - jeudi - vendredi : de 14h à 18h

Les mercredi - samedi : de 10h à 18h

Atelier « Et si on partageait »

Renseignements et Inscriptions

À l'Espace Adulte



Atelier de la médiathèque

Et si on partageait

La sélection du Samedi 5 novembre 2016

Le samedi 5 novembre se déroulait une rencontre passionnée à la Médiathèque, intitulée « Et si on partageait ? ».

Un échange entre des usagers et les bibliothécaires sur des coups de cœur, qu'il s'agisse de livres, de CD ou de DVD.

Quatre bibliothécaires et une dizaine de lecteurs ont échangé en toute liberté et se sont présentés leurs petits et grands bonheurs du moment à bâtons rompus

Vous pouvez vous aussi participer à ces rendez-vous, partager en toute liberté vos coups de cœur distillés par l'écoute, la lecture, le visionnage.

L'auteur John Fante avait la primeur des présentations, cet auteur américain mort en 1983 avait été peu auparavant découvert en France grâce à l'éditeur Christian Bourgois, romancier, nouvelliste, scénariste de cinéma, John Fante est un auteur très attachant, un style particulier, une image inhabituelle du « rêve américain »

<http://culturebox.francetvinfo.fr/livres/romans/retrouvailles-avec-arturo-bandini-john-fante-reedite-137613>

La réalisatrice et scénariste mongole **Byambasuren Davaa** et deux de ses films « **Le chameau qui pleure** » et « **Le chien jaune de Mongolie** » avait fait le bonheur d'une lectrice tombée sous le charme d'images magnifiques, des paysages de ce pays et du rythme lent de ces films qui change des nouvelles productions souvent très, trop ?, rythmées. Ces films sont disponibles à la Médiathèque

http://www.dailymotion.com/video/xguys9_l-histoire-du-chameau-qui-pleure-bande-annonce-vost_shortfilms

http://www.dailymotion.com/video/xguciv_le-chien-jaune-de-mongolie-bande-annonce-vost_shortfilms

C'est le **chanteur Mouloudji**, qui a ensuite fait l'objet d'une écoute attentive, décédé en 1994 cet auteur, compositeur, interprète mérite d'être redécouvert. Artiste dans l'âme, il a également été acteur dans de nombreux films, dès sa jeunesse, à 16 ans, il est l'un des jeunes héros du film « Les disparus de St Agil » de Christian Jaque, c'était aussi un artiste-peintre reconnu.

Le chanteur a une voix reconnaissable avec une pointe de gouaille toute parisienne. Il a beaucoup interprété Jacques Prévert et Boris Vian.

<https://www.francemusique.fr/emissions/le-temps-d-une-chanson/laurent-valero-recoit-xavier-perrot-pour-l-integrale-mouloudji-chez-universal-18229>

Le CD « Cantus » du violoncelliste Christian-Pierre La Marca est une pépite que nous a fait découvrir la discothécaire.

Le musicien présente ainsi cet enregistrement :

Après mon premier enregistrement « L'heure exquise » une déclaration d'amour à la mélodie française au travers du chant du violoncelle, j'ai souhaité une nouvelle fois mettre à l'honneur le répertoire vocal, celui de la musique sacrée, dont les transcriptions pour violoncelle sont rares.

Ces œuvres me touchent profondément, et il m'est apparu naturel qu'au-delà des mots, la musique de ces œuvres sacrées puisse tenter d'exister seule, avec ses

richesses mélodiques, son contrepoint, les harmonies subtiles, et quelquefois même une belle pulsation rythmique.

Je vous convie donc à un voyage en musique sacrée, d'Allegri à Escaich, en passant par Pergolèse, Vivaldi, Haendel, Bach, Mozart, Franck, Saint-Saëns, Fauré, Barber, Piazzola, Taverner... Une invitation à l'introspection et à la méditation.

Christian-Pierre La Marca

<http://www.christianpierrelamarca.com/>

Prix Goncourt des lycéens et Prix Renaudot 2014 **le roman de David Foenkinos** « Charlotte » a été très lu et poursuit sa quête de lecteurs enchantés par cette belle histoire, le bouche à oreilles fait son œuvre sa présentation lors de cet échange en témoigne.

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-regardeurs/david-foenkinos-raconte-charlotte-salomon>

Du **cinéaste Robert Mulligan** on connaît surtout « Un été 42 » dont la musique de Michel Legrand a fait le tour du monde. Dans sa filmographie un film est moins connu, « **L'autre** » thriller inquiétant sur le dédoublement de personnalité, véritable diamant noir qui vous happe pour ne plus vous lâcher. Devenu culte, ce film méconnu a inspiré depuis toute une série de films et de cinéastes.

<https://www.youtube.com/watch?v=HMmMqWkudgA>

Le film de Sergio Machado « le professeur de violon » a conquis le cœur des spectateurs lors de sa diffusion au Ciné 89 dans le cadre d'une soirée film-surprise, comme les usagers de la Médiathèque sont aussi des spectateurs assidus, il est normal qu'il y soit fait référence lors de ces échanges de coup de cœur

<http://www.dailymotion.com/video/x4hbt3e>

La musique est de plus en plus métissée, les instrumentistes qui nous offrent **l'album « Lune de jade », Emre Gultekin et Guo Gan** nous livrent une merveille !

Le texte de présentation de l'éditeur est éloquent :

http://homerecords.be/fr/album-Lune_de_Jade-548.html

Le 31 mars prochain le bluesman **Blick Bassi** donnera un concert au Forum de Berre, ce soir-là les bibliothécaires seront hors-les-murs pour lire des extraits de son **roman « Le Moabi Cinéma »** avant le concert, lors d'une séance de dédicace. D'ores et déjà l'une des bibliothécaires nous faisait partager son coup de cœur pour ce roman salué par le public et la critique.

<https://stories.makesense.org/m/blick-bassy-moabi-cinema-interview/>

Enfin, nous découvrons le dernier **roman de Caryl Férey « Condor »** qui se déroule au Chili de nos jours mais fait référence à l'époque du coup d'état de général Pinochet de par le vécu de ses héros. Un roman noir, très noir justement édité dans la Série Noire et qui nous propulse au cœur d'une intrigue impitoyable. <http://bibliobs.nouvelobs.com/polar/20160401.OBS7693/condor-chili-con-ferrey.html>